





# APPEL À CANDIDATURES IMÉRA / MuCEM

IMéRA, Institut d'Études Avancées Aix-Marseille Université MuCEM - Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée

En partenariat avec le laboratoire (UMR CNRS/MCC) MAP - Modèles et simulations pour l'Architecture et le Patrimoine



## Ouvert du 20 mars au 5 mai 2014

Pour un accueil en résidence de 6 mois ou 12 mois à compter 15 septembre 2014

Les candidatures sont reçues UNIQUEMENT par le système de candidature électronique en ligne sur le site web de l'IMéRA (www.imera.fr). Les candidatures par mail ou par courrier ne sont pas acceptées.

Date limite d'envoi des candidatures : lundi 5 mai 2014 (inclus)

La révolution numérique surgie au cours de la dernière décennie a désormais profondément investi les pratiques muséales, qu'il s'agisse d'applications interactives, d'images de synthèses, de réalité augmentée ou d'exposition du patrimoine immatériel. Ces nouveaux dispositifs questionnent l'activité patrimoniale en tant que telle, mais aussi, et surtout, les conditions de son accessibilité et de sa divulgation, aussi bien pour les chercheurs ou conservateurs que pour l'amateur ou le grand public.

Dans ce contexte, l'**IMÉRA** et le **MuCEM**, en partenariat avec le laboratoire **MAP** Marseille - Modèles et simulations pour l'Architecture et le Patrimoine (UMR CNRS/MCC 3495), lancent un appel à candidatures commun pour l'accueil en résidence d'un chercheur (scientifique ou artiste), soit pour mener une réflexion théorique sur l'application des nouvelles technologies aux dispositifs d'expositions, soit pour proposer un mode d'application innovant de ces nouvelles technologies dans la sphère muséale. Pour cela, le laboratoire MAP mettra à disposition du résident ses compétences en matière de modélisation et représentation numérique d'objets patrimoniaux ainsi que sa plateforme technique de numérisation, visualisation et impression tridimensionnelle.











L'**IMÉRA**, Institut d'Études Avancées d'Aix-Marseille Université, accueille des chercheurs étrangers de haut niveau en résidence pour des périodes de 3 à 12 mois selon les appels, ainsi que quelques équipes multidisciplinaires porteuses d'un projet collectif pour des séjours de courte durée.

Les recherches accueillies à l'IMÉRA développent les interactions entre sciences humaines et sociales (SHS), entre sciences, entre SHS et sciences exactes, expérimentales, et de la santé, ainsi que les relations entre arts et sciences. Elles explorent et développent les espaces qui peuvent s'ouvrir entre disciplines, et les nouveaux objets qui peuvent s'y constituer.

L'IMÉRA a en effet pour objet de contribuer à l'émergence et au développement de démarches INTERDISCIPLINAIRES de recherche, et à la préparation des jeunes chercheurs à ces démarches, sur le territoire d'Aix-Marseille Université. Les résidents poursuivent à l'IMÉRA leur propre projet de recherche en lien avec des équipes et des laboratoires d'Aix-Marseille.

Le **MuCEM**, Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, musée national constitué en établissement public et administratif, situé sur le port à Marseille, a ouvert ses portes en juin 2013.

Son objet est la connaissance des sociétés contemporaines de la Méditerranée et de l'Europe, restituée au public dans un faisceau d'activités et de rencontres. Il présente des expositions permanentes et temporaires, organise des manifestations culturelles et scientifiques, conserve une collection d'objets d'arts et traditions populaires.

Il associe à ses activités des chercheurs qui participent à l'élaboration et à l'animation de programmes de recherche spécifiques, à la traduction des données de recherche dans des expositions destinées à de larges publics et à l'avènement de dispositifs innovants de collecte, monstration et recherche.

C'est dans ce contexte global, qu'il envisage aujourd'hui le développement d'expérimentations et d'analyses portant sur l'articulation entre pratiques du numérique et musée de société.

Le profil du Laboratoire MAP (UMR CNRS/MCC 3495) Marseille s'est constitué autour du développement et de la mise en œuvre des nouvelles technologies de l'information et de la communication, dans leurs applications tant aux sciences humaines qu'aux sciences pour l'ingénieur et portant sur l'architecture, dans ses dimensions patrimoniales et projectuelles. Le MAP, qui fédère actuellement quatre équipes de recherche (MAP-Gamsau à Marseille, MAP-Aria à Lyon, MAP-Crai à Nancy et MAP-Maac à Paris), résulte d'une intégration de compétences (architectes, ingénieurs, informaticiens, historiens, archéologues, etc.) permettant de prendre en charge de façon rationnelle l'ensemble des éléments d'ordre technique concernant la conception et le développement de systèmes de représentation innovants ainsi que de formuler des réflexions d'ordre méthodologique liées aux questionnements scientifiques soulevés par les objets d'études. Au cours des dernières années, l'équipe marseillaise du MAP s'est recentrée autour du développement de méthodes, d'outils et de modèles pour observer, comprendre et documenter les évolutions du patrimoine architectural. Pour plus d'informations (www.map.archi.fr).

## Calendrier

## La date limite de cet appel à candidatures est fixée au lundi 5 mai 2014 (inclus).

Les résidences, d'une durée de 6 ou 12 mois (au choix du candidat), se dérouleront aux dates suivantes :

Du 15.09.2014 au 13.03.2015 (6 mois)

Du 15.09.2014 au 11.09.2015 (12 mois)

# Conditions d'éligibilité

L'accueil en résidence à l'IMÉRA est ouvert aux chercheurs (scientifiques et artistes) de toutes origines nationales et disciplinaires.

## En ce qui concerne les scientifiques, sont éligibles :

- Les chercheurs de toutes les régions du monde, sauf ceux qui ont séjourné en France plus de 12 mois dans les trois années précédant cet appel à candidatures;
- > Les chercheurs titulaires d'un doctorat ou d'un Ph.D. ayant, à la date de clôture de l'appel à candidatures, une expérience postdoctorale de deux ans minimum dans la recherche à temps plein.

## En ce qui concerne les artistes, sont éligibles :

- Les artistes de toutes les régions du monde, sauf ceux qui ont séjourné en France plus de 12 mois dans les trois années précédant cet appel à candidatures ;
- > Les artistes porteurs d'un projet de recherche.

## Critères de sélection

Les critères d'évaluation des dossiers seront, de manière non exhaustive, la qualité et la potentialité du projet et de son porteur.

## Conditions d'accueil

## Rémunération

L'IMÉRA verse aux résidents une indemnité ou un salaire selon la position statutaire du candidat.

#### Rémunération des scientifiques

On distingue deux catégories de scientifiques :

- ) juniors : indemnité ou salaire net de 2 300 euros mensuels
- > seniors : indemnité ou salaire net de 3 500 euros mensuels

**Sont considérés comme juniors** les chercheurs ayant, à la date de clôture de l'appel à candidatures, une expérience postdoctorale dans la recherche à temps plein comprise entre 2 et 9 années.

**Sont considérés comme seniors** les chercheurs de haut niveau ayant, à la date de clôture de l'appel à candidatures, au moins 10 années d'expérience postdoctorale dans la recherche à temps plein, et les professeurs d'université.

#### Rémunération des artistes

La rémunération nette des artistes s'élève à 2 300 euros mensuels.

# Hébergement

L'IMÉRA prend en charge l'hébergement du résident dans un appartement situé dans l'institut ou à proximité, dans le centre-ville de Marseille.

#### Transport

L'IMÉRA prend en charge le voyage aller-retour du résident entre Marseille et son lieu de résidence habituel.

## Moyens de recherche

Le laboratoire MAP (UMR 3495) mettra à disposition du résident ses compétences en matière de modélisation et représentation numérique d'objets patrimoniaux ainsi que sa plateforme technique de numérisation, visualisation et impression tridimensionnelle.

L'IMÉRA propose au résident d'organiser pendant son séjour un séminaire de recherche international sur une thématique liée à son projet, avec la possibilité d'inviter plusieurs intervenants extérieurs.

Concernant les artistes en résidence, l'IMéRA ne finance pas de moyens de production pour la réalisation d'œuvres.

## Candidature

Le dossier est rédigé en anglais ou en français.

Les candidats déposent leur candidature UNIQUEMENT par le système de candidature électronique en ligne sur le site de l'IMéRA (www.imera.fr). Aucune candidature transmise par courrier électronique ou par courrier papier ne sera acceptée.

Le dossier en ligne est constitué des pièces suivantes :

- > Le formulaire de candidature dûment rempli (champs obligatoires)
- Un fichier unique à télécharger comprenant :
  - un Curriculum vitae incluant une liste de publications et/ou de créations, expositions
  - une présentation du projet de recherche (maximum 5 pages) suivie d'une bibliographie sélective
  - pour les chercheurs juniors, une à trois lettres de recommandation.